

INGLÊS

01. [B]

O texto afirma que os fundadores do Google, Larry Page e Sergey Brin, realizaram reuniões de emergência com executivos da empresa para buscar soluções contra o ChatGPT da OpenAI, e que irão retornar ao dia a dia da Big Tech, com a promessa de investir em múltiplos projetos de IA. Isso indica que eles planejam investir em novos projetos de IA para combater o ChatGPT.

02. [D]

No primeiro quadro do meme temos o atendente perguntando se o cliente gostaria de uma caixa, em inglês box, para levar as suas compras. Já no segundo quadro, o cliente afirma que não gosta de violência (I hate violence). Pode-se deduzir, assim, que o cliente entendeu a palavra box, não como caixa, mas como o verbo boxear.

03. [C]

A resposta correta é a letra "c", pois o texto menciona que as mudanças climáticas estão causando o desaparecimento de antigos glaciares e o descobrimento de velhos destroços de aviões e corpos de alpinistas perdidos conforme pode ser lido em: "[...] which is melting ancient glaciers at an unprecedented rate, uncovering old plane wrecks and the bodies of long-lost mountaineers"

04. [B]

O texto aborda a temática do papel do homem e da mulher na sociedade contemporânea pegando o exemplo das ilhas Maurício onde a constituição local proíbe qualquer tipo de discriminação baseado no gênero, e onde as mulheres agora têm acesso à educação, emprego e serviços públicos, porque sinaliza uma proteção legal da mulher contra atos discriminatórios

05. [C]

Conforme pode ser lido no 1º parágrafo, 50% de todos os medicamentos vendidos online são falsificações inúteis (... 50 per cent of all medicines sold online are worthless counterfeits). Além disso, no 2º parágrafo, nos é informado que na Nigéria, 2.500 crianças morreram (...) após receberem vacinas falsas (...) cerca de 400 pessoas morreram após receberem paracetamol que havia sido preparado com (...) um solvente. (In Nigeria, 2500 children died (...) after receiving fake (...) vaccines (...) around 400 people died after being given paracetamol that had been prepared with (...) a solvent...)

ESPAÑHOL

01. [B]

No título da peça publicitária em análise, os termos pequeño e enorme estabelecem uma relação de oposição. Eles são utilizados para expressar que, apesar de pequeno, o chip é inovador e possui muitos recursos tecnológicos, ofertando ao seu usuário um alto rendimento e um avanço em relação às demais tecnologias.

02. [E]

O artigo apresenta algumas previsões sobre as vacinas no futuro. De acordo com o texto, as novas vacinas poderiam ser administradas por vias distintas, como a nasal, a epitelial (sem picada de agulhas) ou até mesmo ser ingeridas com alimentos: "[...] se estudian vías de administración nuevas, como la nasal (a través de las mucosas) o intradérmicas (en la piel, aunque sin pinchazo). Otra opción: las vacunas que podrían ingerirse con los alimentos".

03. [C]

Nos quadrinhos em análise, é utilizada a forma verbal Futuro Simple para apresentar prescrições que Gaturro deve cumprir, como "no ordenarás", "no te bañarás" ou "no estudiarás".

04. [C]

De acordo com o que se lê na capa e na quarta capa do livro de receitas, serão ensinadas receitas fáceis para a elaboração de pratos com um ingrediente, o abacate, e, além disso, serão repassados conselhos práticos: "[...] con gran variedad de platos fáciles de preparar, así como numerosos consejos prácticos".

05. [E]

O texto em análise discorre sobre a nova personagem interpretada por Al Pacino em um filme do canal HBO, um treinador de futebol americano. Esse filme retratará a vida do treinador Joe Paterno, acusado de abuso de menores. Desse modo, a alternativa correta é a E

06. [B]

A canção de Ary Barroso constitui uma ode ao Brasil, celebrando, de forma exaltada, as nossas singularidades. Nesse sentido, percebe-se uma dimensão nacionalista de cunho ufanista.

07. [C]

O leitor deve inferir para responder a esta questão que o autor da charge deixa entrever seu posicionamento crítico sobre a forma como determinadas pessoas deixam "contaminar-se" por comentários de internet, os quais circulam em diversos sites, aplicativos, redes sociais etc

08. [B]

O desvio que se encontra no trecho é o emprego do pronome reto eu regido de preposição, desempenhando função diferente da de agente verbal

09. [D]

Considerando os elementos verbais e não verbais presentes na campanha publicitária, o objetivo é incentivar denúncias por meio de um símbolo (um “X” na mão), pois, ao exibi-lo, a vítima poderá receber auxílio e acionar as autoridades.

10. [D]

A autora retoma um fato histórico e o revive de forma poética, ao recriar de maneira artística o período, que era a Inconfidência Mineira, por meio do seu dimensionamento com o valor verdadeiro que apresenta, tendo propriedade de alguém que se distancia crítica e suficientemente para sua avaliação. Assim, embora Cecília Meireles não fosse contemporânea do evento, realizou o questionamento dele através de seu poema

11. [D]

O autor explora ironicamente a regra de acentuação das palavras proparoxítonas, obrigatoriedade da acentuação na antepenúltima sílaba, para criticar os discursos pernósticos, típicos de quem gosta de usar termos incomuns, que às vezes desconhece, para aparentar cultura ou status social elevado em relação aos demais. Assim, é correta a opção [D].

12. [E]

O candidato deve perceber que, no fragmento de Jean de Léry, o autor dá destaque a um elemento de cultura indígena reutilizado pelos brancos europeus. O calvinista Léry é um dos poucos dos escritores da época do descobrimento que coloca um olhar de curiosidade e certo respeito pelos hábitos dos indígenas

13. [D]

Nas duas charges, observa-se um tema comum: a liberdade de expressão como uma luta que o homem trava, não importando o tempo e o lugar. Embora pertençam a contextos diferentes, percebe-se que a luta por liberdade é algo inerente ao homem, pois seja enfrentando tanques, com a coragem de impor diante deles, seja usando as redes sociais, o desejo pela liberdade é uma utopia permanente.

14. [A]

O texto começa expondo uma das principais teorias sobre a migração dos homens para o continente americano. Em seguida, coloca que, apesar de ser plausível, era uma teoria sem comprovação até então. Assim, no segundo e último parágrafo

ele informa que, agora, existe um estudo que evidencia essa teoria, dando-lhe, enfim, uma confirmação mais concreta. Logo, é correto item A.

15. [A]

Na tirinha, o filho tenta convencer o pai de que estar desempregado não é tão ruim, porque não se está sozinho. Nesse processo de convencimento, o uso do modo imperativo verbal e de marca de interlocução contribui para que se atinja um objetivo: no caso, convencer o pai de algo. Por isso, a melhor explicação se encontra na alternativa A.

16. [B]

O uso de vários adjetivos caracterizando a profissional é responsável pelas qualidades exigidas para o trabalho, restringindo o tipo de candidato à vaga

17. [C]

No primeiro quadrinho, Le Fan expressa sua rejeição a tutoriais em vídeo, material audiovisual que é usado como ferramenta para proporcionar um passo a passo de fácil assimilação a determinado público-alvo. A sugestão de Mamu, transcrita no segundo quadrinho, revela-se irônica, pois a leitura de literatura técnica é mais difícil de entendimento a pessoas leigas no assunto do que os tutoriais em vídeo mencionados por Le Fan. Assim, é correta a opção [C]

18. [B]

No texto A Educação e os Impactos Tecnológicos, notamos que a evolução da tecnologia permitiu que a educação a distância se tornasse uma realidade. Isso ocorre porque novas ferramentas e tecnologias permitiram esse avanço

19. [A]

O verbo rodar relaciona-se semanticamente ao patrocinador - produz o combustível necessário para fazer rodar o país - e ao patrocinado - o cinema, que emprega a palavra rodar, referindo-se à cena a ser gravada. Nesse sentido, o verbo, nas duas acepções, aproxima-se semanticamente

20. [E]

A questão explora o uso da língua em situações informais de comunicação, como se pode observar no diálogo que se estabelece entre Capitão Rapadura e sobrinho. Em situações assim, é perfeitamente aceitável, sobretudo no âmbito da modalidade oral da língua, o uso das expressões linguísticas “pra”, “tô” e “rapa”. Acrescenta-se a isso o fato de que não é possível inferir uma situação de afeto e de responsabilidade por parte de Capitão Rapadura, o fato de que moradores da zona rural costumam usar recursos mais orais da língua, o fato de que as expressões apontadas são típicas da oralidade e o fato de que, na

modalidade oral, o rigor formal é bem menor quando a situação proposta é informal.

21. [E]

O pronome “aquilo” anuncia a oração “que nos impede a criar”. Os outros elementos em destaque recuperam termos já citados no decorrer do texto, ou nada recuperam, como é o caso do “que”, da locução conjuntiva “ainda que”.

22. [C]

A personificação, também chamada de prosopopeia ou animismo, é uma figura de linguagem, mais precisamente, uma figura de pensamento muito utilizada nos textos literários. No poema, identificamos o fato de a vida ser personificada, porque a ela são atribuídos traços de seres humanos.

23. [D]

É correta a opção [D], pois, no trecho “O impossível é só questão de opinião / E disso os loucos sabem”, o autor usa o termo “loucos” para se referir às pessoas que escapam ao bom senso da sociedade tradicional e, decididas e determinadas, aceitam desafios, superando os seus limites: “Mas pra quem tem pensamento forte/O impossível é só questão de opinião”.

24. [A]

Nessa charge, o efeito de humor decorre da relação parental que se faz entre elemento tecnológico e eficiência, a depender do tempo de existência e da modernização de seu uso. Observe que o “avô” não tem atributos que são comuns ao “neto”, como o fato de pegar “wi-fi”; e o pai – um tablet, embora mais moderno, também já o parece ser ultrapassado

25. [B]

A canção de Caetano explora os paradoxos e contradições que remetem diretamente ao jogo de contrastes típico do Barroco. Caetano Veloso explora o jogo de contrários da relação amorosa, em antíteses e paradoxos, da mesma forma que a estética do Barroco seiscentista.

26. [A]

Na canção, observa-se uma interlocução do autor com um hipotético ouvinte\leitor. Nessa interlocução, o autor manifesta uma flexibilidade a respeito de uma posição conciliatória entre a tradição e as novas manifestações do samba, aspecto visivelmente explícito no trecho “Mas não me altere o samba tanto assim”, confirmando uma estratégia argumentativa concessiva.

27. [A]

Dentre os vários usos que um usuário pode fazer dos pronomes

demonstrativos, destaca-se o fato de eles apontarem para as pessoas do discurso. Nesse sentido, usa-se isto para apontar para algo que está próximo ao falante; usa-se isso para apontar para algo que está próximo ao interlocutor; usa-se aquilo para apontar para algo que está distante dos interlocutores. Por isso, acerta quem marca alternativa A, porque a falante aponta para a própria língua, ou seja, para algo que está próximo dela.

28. [C]

O pronome “esse” encontra-se empregado de forma inadequada, pois não serve para designar um referente próximo ao interlocutor. Para referir-se a algo próximo ao emissor, como o dedo, emprega-se “este”.

29. [A]

É preciso ficar atento ao plano da expressão para que não haja extrapolação interpretativa nessa questão. No último período do texto, encontra-se a possibilidade de inferir que a repercussão maior do estilo gótico se deu na arquitetura. Isso é verdade. O leitor desatento pode achar que também são verdadeiras as alternativas B, C e D por apresentarem características do estilo gótico, ainda que elas não estejam contempladas no texto.

30. [E]

As opções [A], [B], [C] e [D] são incorretas, pois [A] a expressão “sobre a força de sua presença” remete ao assunto que a autora vai desenvolver na carta que escreve após a morte de sua mãe. [B] Não apenas o registro da voz da mãe de Noemi, salvo no celular, mas também a saudade e as memórias de pequenos gestos do cotidiano contribuem para que a figura da mãe continue viva no pensamento da autora. [C] O registro da voz mostra-se precioso por ter sido a única forma de ouvir a fala da mãe depois da sua morte. Também a expressão “em nuvens” deveria ser substituída por “em nuvem”, usada na computação como metáfora de Internet. [D] Segundo a autora, a tecnologia tem apresentado inúmeros avanços, mas não consegue eliminar as emoções como a dor e a saudade: “estamos sempre lidando com as mesmas emoções, a condição humana, a saudade, o amor e a dor”.

31. [C]

O título do texto e sua forma exploram duas situações bem distintas – o regime do Apartheid (regime de segregação racial) e o soneto (forma poética clássica), construindo uma relação entre o verbal e o não verbal, evocando a imagem dos limites de circulação dos negros durante o regime de segregação racial.

32. [C]

No soneto, há, sim, função emotiva, mas, como o comando direciona - por utilizar uma linguagem lírica, eivada de musicalidade e de preocupação estética -, tem-se o predomínio

da função poética da linguagem, que centra sua mensagem na forma como a mensagem é transmitida ao leitor

33. [E]

Como se pode perceber, é uma situação formal de comunicação, já que Bruno irá concorrer a uma vaga de emprego. Nessa situação, o adequado é usar a norma-padrão do idioma, pois não se deve demonstrar intimidades, tampouco usar expressões coloquiais no currículo.

34. [A]

A polissemia do verbo “tomar” instaura o humor, pois foi usado pelo menino como sinônimo de ingerir medicamento e, por Mafalda, como buscar forma de se distanciar do incômodo, gerando a quebra de expectativa

35. [D]

Na passagem em negrito, a função da linguagem predominante é a metalinguística, pois o código (a língua) procura explicar o próprio código. Com isso, vê-se que a explicação apropriada a essa função é a que se encontra na alternativa D.

36. [A]

Considerando que Pernambuco é um estado com temperaturas altas e sem histórico de neve, o personagem, ao afirmar que talvez caia neve em Pernambuco, revela sua descrença na possibilidade de que a pessoa que se aproxima seja “legal fora da internet”. Para ele, a pessoa mencionada ser legal fora da internet é tão provável quanto nevar em Pernambuco, ou seja, é improvável.

37. [B]

O narrador, ao utilizar tal expressão, quis esclarecer o tempo em que completaria exatamente 50 anos, no caso, a data junina de São Pedro.

38. [D]

Machado de Assis utiliza-se da ironia para criticar informações não fidedignas divulgadas por meio de matraca, a qual pode ser identificada no trecho “E dizem as crônicas que algumas pessoas afirmavam ter visto cascavéis dançando no peito do vereador; afirmação perfeitamente falsa, mas só devida à absoluta confiança no sistema”

39. [C]

O participante deve estabelecer uma relação entre os dois fragmentos e perceber a influência do Futurismo, uma das Vanguardas Europeias, na escrita dos dois autores.

40. [D]

O Iorubá é uma das inúmeras línguas constitutivas do nosso Patrimônio linguístico, marcado pela profunda diversidade. Estima-se que hoje há mais de 200 línguas faladas no Brasil. A referência aos elementos da língua Iorubá na canção de Gil revela a conexão do artista com essa cultura, destacando uma herança que ratifica a riqueza do nosso legado linguístico.

41. [A]

Pelo fato de o comando informar haver rotacismo no uso de certas palavras na tirinha, nota-se que há problemas de ordem fonética e fonológica no uso da língua portuguesa. Não se pode dizer que toda pessoa não alfabetizada fale assim. Não se trata de um léxico próprio do interior, mas sim de pessoas com problemas na alfabetização ou com dislexia. Por mais que possamos criticar o ensino de nossas escolas, a tira não se propõe a essa denúncia. Dizer que a fala é legitimada não seria uma verdade; pelo contrário, esse tipo de usuário acaba sofrendo preconceito linguístico.

42. [C]

Percebe-se que a relação existente entre as duas orações é de explicação, uma vez que uma explica o motivo por que se “poderia olhar para o céu”, pois isso não era proibido.

43. [D]

A obra de Gonzalez-Torres ilustra, de forma muito clara, a arte conceitual, explorando a ideia como aspecto mais importante da obra. O suporte empregado (quantidade considerável de balas que simulasse o peso do seu corpo e o do seu grande amor) sofre um processo de resignificação a partir da intervenção do artista, representando uma metáfora da efemeridade de uma relação, interrompida de modo trágico.

44. [B]

No poema, o escapismo (evasão) na morte é compreendido pelo eu lírico como alívio de sua dor, libertando-o do terrível fardo da existência. A melancolia que atravessa o poema tipifica a temática explorada pela segunda geração da poesia romântica brasileira.

45. [D]

Na letra da canção Samba do Arnesto, de Adoniran Barbosa, o uso de expressões como “fumos”, “encontremo”, “voltermos” e “esperá” reflete a formação educacional de seus usuários. Observemos que essa variação de uso da língua portuguesa pode ocorrer tanto na fala como na escrita, mas traduz o coloquialismo e as falhas de uso da convenção da escrita, próprios daqueles que pouco tiveram acesso à formação acadêmica.

46. [E]

A questão remete ao processo de colonização portuguesa no Brasil caracterizado pelo sistema de Plantation, isto é, o latifúndio, a monocultura, a escravidão e a economia visavam o mercado externo. A sociedade açucareira é um bom exemplo.

47. [D]

A alternativa [D] está correta porque o GPS funciona a partir da orientação gerada pelos satélites de localização. As alternativas incorretas são: [A] e [C], porque a aerofotogrametria e o sensoriamento remoto são processos de obtenção de imagens; [B], porque os satélites utilizados não são naturais; [E], porque capturam energia emitida de um objeto.

48. [C]

Heráclito defendia que a Natureza era movida por uma força (o logos universal) resultante do encontro de forças opostas (a guerra e a paz). Para ele, o movimento dialético era contínuo. O ser estaria em constante mutabilidade. Parmênides discordava de Heráclito, já que para ele o ser era imutável e o movimento seria apenas uma ilusão aparente.

49. [D]

Durante a Segunda Guerra Mundial, o nazismo procedeu ao seu programa de extermínio de minorias étnicas, especialmente judaicas, por meio da construção de campos de concentração variados, buscando cumprir com o seu princípio de purificação racial. Entre esses grupos segregados estavam também homossexuais, conspiradores, opositores do regime e inimigos políticos.

50. [B]

Por distorcer as áreas de regiões mais ricas (tamanho mais vantajosos), Mercator assume um mapa que, do ponto de vista do ativismo social, eleva ainda mais a diferença entre o mundo norte e sul, dessa forma, ela se mostra antagônica ao mapa de Peters, pois ao diminuir as diferenças, Peters evidencia os países do sul e, conseqüentemente, possui uma visão cartográfica que beneficia mais o Terceiro Mundo.

51. [B]

Por distorcer as áreas de regiões mais ricas (tamanho mais vantajosos), Mercator assume um mapa que, do ponto de vista do ativismo social, eleva ainda mais a diferença entre o mundo norte e sul, dessa forma, ela se mostra antagônica ao mapa de Peters, pois ao diminuir as diferenças, Peters evidencia os países do sul e, conseqüentemente, possui uma visão cartográfica que beneficia mais o Terceiro Mundo.

52. [E]

A alternativa correta é E, porque, se 7 cm do mapa correspondem a 175 km = 17.500.000 cm, 1 cm do mapa corresponde a 2.500.000, portanto, a escala do mapa é 1 : 2.500.000.

53. [C]

Depois de sua tentativa de fuga, Luís XVI foi considerado traidor da nação francesa, passando a sofrer a incursão de processo judicial específico, diante do qual, Saint-Just houvera pronunciado essa reflexão que reflete bem o radicalismo do período jacobinista que ali se iniciava

54. [A]

Embora o Brasil se encontre no meio de uma placa tectônica, nosso território não está isento de terremotos, pois falhas geológicas, também podem ocasionar abalos sísmicos.

55. [B]

O fragmento de texto do historiador Fernando de Novais aponta para a relação entre colônia e metrópole no contexto da colonização. Havia o Pacto Colonial ou exclusivo metropolitano, isto é, a colônia não tinha vida própria ou autonomia, só poderia comercializar com a metrópole. No caso do Brasil, em 1808 com a vinda da família da corte portuguesa para o Brasil foi decretado a Abertura dos Portos às Nações Amigas decretando o fim do pacto colonial

56. [B]

Em geral, os mitos se encontram atrelados a elementos culturais e são definidores de práticas. Como os mesmos não dependem de uma comprovação de base racional, sua manutenção depende da proliferação dos conceitos a partir da oralidade e da fé

57. [D]

Protágoras de Abdera foi um dos maiores representantes do movimento sofista grego. Ele foi responsável por duas ideias essenciais para a Filosofia: o antropocentrismo e o relativismo. A sua frase mais famosa sintetiza bem estas duas ideias.

58. [B]

O caro aluno deve lembrar que a corrente possibilista defende a ideia de que a sociedade pode transformar o espaço a partir das possibilidades que a natureza oferece, colocando assim, o homem na condição de agente transformador do espaço

59. [C]

Apesar do texto ter como referência a chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil em 1808, a questão busca observar o impacto causado pela mineração no século anterior (Século XVIII). Um surto migratório espontâneo, a interiorização e a mudança do eixo econômico da colônia, são as características maiores do impacto provocado pela exploração aurífera

60. [A]

Adolf Hitler na Alemanha e Josef Stálin na antiga URSS, lideraram governos totalitários marcados pelo controle do Estado na esfera pública e privada. Apesar de semelhanças e até de uma dúbia aliança no início da Segunda Guerra Mundial, Hitler representava um governo de extrema direita, enquanto Stálin liderava um governo socialista de economia planificada. Apesar do culto ao governante em meio a uma forte propaganda de órgãos estatais, a ideia de teocracia – comum na Idade Antiga na região crescente fértil – não se aplica aos regimes totalitários.

61. [C]

A projeção cilíndrica de Peters, publicada em 1970, é equivalente, visto que preserva as áreas proporcionais dos territórios dos países; assim, foi bastante valorizada no mundo subdesenvolvido, uma vez que a projeção mais usual, Mercator, promovia distorções de área que ampliam as áreas de países do hemisfério norte com média e alta latitude, muitos deles, desenvolvidos. A projeção de Peters distorce as formas.

62. [B]

Podemos compreender traços do que hoje chamamos de patriarcalismo em diversos textos antigos gregos e romanos. Com base no reconhecimento de diferentes representações clássicas que chegaram até nós, pode-se perceber, em especial quando pensamos no período da Grécia e Roma Antiga. Dessa maneira, podemos afirmar que os papéis de gênero, colocados pela sociedade, têm sua construção baseada nas relações históricas dos indivíduos, como afirma o item correto

63. [B]

Na Era Cenozoica, Período Terciário, devido a convergência entre as placas tectônicas, houve a formação da Cordilheira dos Andes, um dobramento moderno. Neste caso, uma bacia sedimentar submarina (geossinclinal), pressionada pelas placas sofreu dobramento, emergiu e se transformou gradativamente na cadeia montanhosa. Assim, o rio Amazonas, que antes desaguava no Oceano Pacífico, mudou de curso, indo em direção ao Oceano Atlântico.

64. [D]

A primeira visão, da antropóloga Yvonne Maggie, se aproxima mais à visão de Gilberto Freyre a respeito da constituição das raças no Brasil. Tido como idealizador da democracia racial, Gilberto Freyre pensou o Brasil a partir da miscigenação. Esse mesmo pressuposto é utilizado pela antropóloga para criticar as cotas raciais e defender ações afirmativas que utilizam como critério a renda. No polo oposto, a visão do sociólogo Antônio Sérgio Guimarães está mais próxima à abordagem de Florestan Fernandes. Este, contrariando a teoria da democracia racial, percebeu em seus estudos que o negro não teve sucesso na integração à sociedade de classes brasileira. Com base nisso, Antônio Sérgio Guimarães defende a importância das políticas afirmativas, justamente por possibilitarem um mínimo de inclusão desses negros nesse tipo de sociedade de classes. Ainda que isso não signifique o fim do racismo, serve para corrigir uma desigualdade histórica e não superada até hoje

65. [B]

Conforme Aristóteles, a physis seria o princípio do movimento e do repouso. Aquilo que ordena o próprio movimento da natureza. As coisas em si possuíam uma finalidade definida por esta ordem criativa, sendo assim, todo ser possui um objetivo/causa para ser o que é.

66. [C]

O texto 1 e 2 convergem para o princípio da atividade, ou seja, todo fenômeno é dinâmico. Nesse caso, o texto 1 evidencia a atividade e o mapa do texto 2 evidencia a deriva continental como um exemplo desse fato geográfico dinâmico

67. [A]

O caro aluno deve saber que os agentes externos são os responsáveis pela dinamicidade do relevo, a exemplo do intemperismo e da erosão.

68. [D]

Durante algum tempo, desde o advento da Revolução Industrial na Inglaterra, a burguesia francesa se ressentia com a perda de mercados consumidores e encontrou em Napoleão a sua esperança de arruinar o comércio britânico. Daí o apoio que a classe burguesa prestava ao seu herói nacional, sobretudo, porque esses grupos capitalistas não desejavam o retorno ao Antigo Regime, tampouco o radicalismo jacobino; Napoleão havia se tornado uma terceira via.

69. [D]

A alternativa correta é D, porque o excerto indica a formação do carvão mineral que se dá com a deposição de grandes massas vegetais em terrenos sedimentares. As alternativas incorretas

são: A, porque a separação da Pangeia ocorreu no Mesozoico, enquanto a formação do carvão mineral se deu no Paleozoico; C, porque minérios metálicos se originam em escudos; B e E, porque a formação do carvão ocorre em bacias sedimentares

70. [C]

A Lei das Doze Tábuas foi um conjunto de leis elaboradas no período da República romana, por pressão dos plebeus. Instituídas em 451 a.C., ali estavam escritas as leis que determinavam como deveriam ser os julgamentos, as punições para os devedores e o poder do pai sobre a família. A lei ainda era limitada, pois o poder seguia concentrado nas mãos dos patrícios.

71. [A]

A questão aponta para a difícil e complexa relação entre os padres jesuítas e os ameríndios durante o período colonial. Era fundamental ter um controle sobre os nativos para facilitar a colonização, daí a catequese. No entanto, o texto menciona as dificuldades para controlar estes ameríndios considerando as diferenças culturais entre as tribos e as “inconstâncias dos selvagens”, ou seja, de alguma forma os nativos eram sujeitos históricos que interferiam na realidade colonial

72. [A]

A questão aponta para a difícil e complexa relação entre os padres jesuítas e os ameríndios durante o período colonial. Era fundamental ter um controle sobre os nativos para facilitar a colonização, daí a catequese. No entanto, o texto menciona as dificuldades para controlar estes ameríndios considerando as diferenças culturais entre as tribos e as “inconstâncias dos selvagens”, ou seja, de alguma forma os nativos eram sujeitos históricos que interferiam na realidade colonial.

73. [A]

Epicuro acreditava que a filosofia é o melhor caminho para se chegar à felicidade, que para ele significava se libertar dos desejos. A Filosofia é um instrumento para alcançar a felicidade, pois através dela o homem vai libertar-se do desejo que o incomoda. A Filosofia com Epicuro passa a ter uma finalidade prática e não somente o objetivo de investigar os fundamentos últimos do mundo e do homem

74. [A]

O processo social pelo qual a sociologia explica por que o “homem não nasce homem. Ele se torna homem” é a socialização. Daniel, apesar de ser humano, não possuía características humanas porque não havia sido socializado entre humanos. Para a sociologia, o processo de socialização é aquele em que, através das relações sociais, aprendemos as normas, costumes, comportamentos, línguas e cultura da sociedade em que estamos inseridos. Assim, é apenas através da socialização

com outros humanos que Daniel poderá desenvolver a fala ou passar a andar sobre duas pernas, por exemplo.

75. [D]

Vale lembrar que a cartografia digital é um modelo de representação para as transformações e processos que ocorrem no espaço geográfico.

76. [E]

A história política da Grécia Antiga não era marcada pela democracia em sua integralidade. Atenas é o grande exemplo dessa democracia, mas mesmo assim impedia que todos pudessem participar da mesma. A democracia também não foi a consagração de uma suposta evolução política. Mesmo depois de consolidado esse modelo sofreu críticas de seus contemporâneos como Platão (427-347 a.C.) e Aristóteles (384-324 a.C.) que refletiram sobre o que eles consideravam ser aspectos negativos dessa forma de governo. Assim, conforme o item correto a política grega restringia o poder de decisão da coletividade plena, com influência de pensadores.

77. [D]

O mapa-múndi apresentado mostra um conjunto de territórios que forma o que se convencionou chamar, em geologia, de “Círculo do Fogo”, área de encontro ou separação de placas tectônicas, onde o limite das placas está sujeito a constantes movimentações que causam terremotos ou vulcanismo.

78. [E]

Um dos princípios do Congresso de Viena era o da restauração, ou seja, a devolução do trono às antigas dinastias que governavam antes da Revolução Francesa. Esse fato fez com que Luís XVIII, um Bourbon voltasse a governar a França. Fazia parte do projeto daquele Congresso restabelecer o Antigo Regime e seus valores, novamente, no continente europeu

79. [C]

O calcário é uma rocha sedimentar, ou seja, forma-se a partir da compactação química onde os minerais, ao reagir com a água, vão produzir uma liga de sedimento, sendo encontrado em terrenos sedimentares

80. [A]

O bioma Cerrado apresenta espécies vegetais esclerófilas que estão adaptadas à ocorrência de fogo esporádico por causas naturais. O escleromorfismo oligotrófico é marcado por troncos espessos resistentes ao fogo, folhas coriáceas e tortuosidade, em parte como resposta ao solo ácido e pobre em nutrientes. Quando se procede uma queimada controlada numa Unidade de Conservação, observa-se em seguida que rebrotam numerosas

espécies de porte herbáceo (gramíneas e ervas) e arbustivo, inclusive com elevação momentânea da biodiversidade, uma vez que estavam presentes muitas sementes no solo.

81. [E]

A alternativa [E] está correta pois o cartaz faz referência a uma medida de precaução que possui caráter coletivo, na medida em que o uso de máscaras para evitar a transmissão de doenças é mais efetivo se adotado por todos. Este tipo de apelo à consciência coletiva se tornou mais frequente durante a pandemia de Covid-19, momento em que perspectivas mais individualistas tiveram que ser abandonadas

82. [A]

Embora o país apresente grande disponibilidade de água, há regiões – a exemplo do Sudeste – em que a demanda pelo recurso é maior, o que pode levar à escassez hídrica

83. [E]

O bioma Pantanal é complexo, uma vez que apresenta quanto à vegetação, diversidade fisionômica e botânica. No Pantanal, é possível observar formações vegetais com flora do Cerrado, da Amazônia e da Mata Atlântica. Ocorre grande diversidade em plantas hidrófilas (aquáticas). Também impressiona a diversidade da fauna: aves aquáticas, mamíferos, répteis e anfíbios. O bioma Pantanal está adaptado a uma planície sedimentar repleta de rios e lagoas que apresentam transbordamento no período de cheia. O clima na região é tropical, quente, com verão chuvoso e inverno seco. Estima-se que 15% do Pantanal foi desmatado por atividades humanas. Os principais problemas são o avanço da agropecuária, a exploração de madeira para carvoarias, a pesca e caça ilegais, além da contaminação dos rios por mercúrio oriundo de garimpos de ouro e agrotóxicos provenientes de áreas vizinhas de agronegócio

84. [C]

A dicotomia entre homem livre e escravo contribuiu para a privação do direitos dos escravos, ele não está escravo, ele é escravo. A sociedade colonial era patriarcal, patrimonialista e imobilista. Prevalcia o poder do homem branco e rico, que se apropriou das estruturas do Estado, havia baixíssima possibilidade de ascensão social para negros, índios e mestiços, além da ausência de direitos.

85. [D]

O fragmento de texto apresenta reflexões quanto a duas formas de revolução; uma tecnológica e outra ideológica, política e cultural, na perspectiva de compreender que ambas alteraram as estruturas sociais e representaram processos de amadurecimento e consolidação dos ideais iluministas, liberais e burgueses.

86. [D]

A figura faz referência a uma manifestação de um movimento social. Movimentos sociais buscam uma transformação objetiva da condição de vida de parte da população, que, de forma organizada, reivindica seus direitos

87. [E]

A análise do gráfico permite concluir que na década de 1950/1960, o estado teve uma variação de 1,2%, contra 0,72% para a região metropolitana. A alternativa [A] é falsa, houve aumento na década de 1970/1980, no estado de São Paulo. A alternativa [B] é falsa, a região metropolitana teve crescimento inferior ao estado de São Paulo. A alternativa [C] é falsa, no período de 1960/1970 a 1980/1990, o estado teve maior crescimento. A alternativa [D] é falsa, teve taxa média de variação positiva apenas uma vez, na década de 1950/1960.

88. [D]

Um dos grupos sociais mais atuantes nos acontecimentos da Revolução Francesa foram os sans-culottes. Eles eram assim chamados pelo fato de utilizarem calças compridas e largas, contrariamente aos ricos, que usavam calças curtas e apertadas até a altura do joelho, chamadas de culottes. Sans-culottes eram, então, os sem culottes. Eram trabalhadores urbanos, pequenos comerciantes ou mesmo desempregados. Durante a Revolução passaram também a serem referidos aos grupos políticos mais radicais, constituindo a base de apoio da burguesia jacobina. Estes iriam implantar as políticas mais radicais a partir do aparelho de Estado, principalmente durante o período denominado de Terror, entre 1793-1795, liderado pelos jacobinos.

89. [B]

Arranjos familiares dizem respeito às diferentes formas de estruturação e de organização familiar. Exemplos de arranjos familiares: casais sem filhos; casais com filhos (ou família nuclear); casais com filhos de relações anteriores; casais homossexuais; casais homossexuais com filhos; famílias “monoparentais”; famílias unipessoais. Essas novas configurações vêm sendo consolidadas mediante resistências de grupos que denunciam que a “família tradicional” estaria sob ameaça, análise refutada pelos dados apresentados nos estudos da sociologia familiar.

90. [D]

O regime oligárquico é aquele em que o poder está concentrado nas mãos de um pequeno grupo, geralmente uma família ou uma direção de um partido. A aristocracia é um regime político em que o poder está concentrado em uma classe social que detém privilégios, geralmente de origem hereditária. Em seu sentido original, é o governo dos “nobres”. Os regimes tirânicos são

aqueles em que um tirano exerce o poder de forma ilimitada, com altos níveis de repressão e nenhuma possibilidade de oposição política. As monarquias são caracterizadas pela existência de um monarca (rei ou rainha) que exerce a função de chefe de Estado. Este tipo de regime também tem caráter hereditário, na medida em que os herdeiros assumem o trono com a morte do rei ou rainha anterior. Em todos esses casos, o poder se concentra nas mãos de uma pessoa ou um grupo pequeno de pessoas, que obtiveram esse privilégio com base em características hereditárias, econômicas ou, até mesmo, religiosas.